

Paolo & Loretta Hair Stylist



30034 MIRA (VE) – Via Alfieri, 4/2 tel: +39 041 420 527 - paoloeloretta@gmail.com

2010-2011: percorsi d'arte contemporanea



Stefano Boato

a cura di Carlotta Vazzoler

Paolo & Loretta Hair Stylist

Via Alfieri, 4 int.2 – MIRA (Ve) tel.041420527

Paolo e Loretta

hanno il piacere di ospitare nel rinnovato atelier di Mira – Venezia

2010-2011: percorsi d'arte contemporanea

Carlotta Vazzoler dopo il successo della mostra *La leggerezza della ragione* tenutasi a Milano - Venezia dal 12 al 27 giugno 2010 alla Barchessa di Villa Giustinian Morosini è lieta di presentare un percorso espositivo inedito in tre appuntamenti esclusivi:

novembre 2010-marzo 2011 espone **Stefano Boato**

aprile-agosto 2011 Enrico espone **Enrico Bonetto**

settembre-dicembre 2011 espone **Luca de Lorenzo Poz**

Sviluppo e immagine della mostra a cura di

Carlotta Vazzoler

M&ID

Marketing & Image Development

Dott. Carlotta Vazzoler – via Rizzo 69/a 30031 Dolo – Venezia – +39 349 3972798 - carlotta.vazzoler@yahoo.it

Stefano Boato nasce a Dolo - Venezia l'11 settembre del 1961.

Conduce la sua ricerca artistica su due binari paralleli, che partono dall'osservazione e dagli stimoli del mondo reale per approdare a due differenti, ma complementari ambiti di ricerca: lo sviluppo e la rielaborazione della forma, da un lato, lo studio della rappresentazione dello spazio dall'altro. Se nel primo caso è evidente la volontà citazionista che riprende ironicamente i messaggi e in genere lo stile della pop art, nell'ambito invece della ricerca spaziale la sua arte tende a liberarsi da ogni elemento descrittivo ponendo in primo piano tessiture e geometrie di linee e colori che suggeriscono in direzione spazialista originali ed inedite modalità percettive.

Partendo dalle teorie estetiche dell'arte concreta elabora un linguaggio aniconico fondato sulla combinazione di segni, colori, linee autonomamente elaborati dalla personale immaginazione anziché dai processi di astrazione delle immagini della natura. Le sue "tessiture", i reticoli più o meno fitti di linee testimoniano anche una svolta in direzione cinetica, con una ricerca tesa ad approfondire e rielaborare i meccanismi della percezione e dell'illusione ottica. I colori emanano un'energia vitale che sottolinea la loro autonomia rispetto alle forme della natura e la volontà di strutturarsi attraverso rapporti dinamici che esprimano forme, dimensioni e suono attraverso gli spazi.

Grande osservatore della realtà contemporanea, delle forme, degli oggetti, delle scritte rielabora lo stile immediato della pop art e propone originali modalità percettive che lambiscono i confini dello spazialismo. Porta sul piano dell'espressione artistica elementi che assembla e combina, scoprendone il potenziale evocativo e rivelando, attraverso il colore pulsante, la poesia che si cela anche dentro le cose più comuni.

Lucia Majer

1° APPUNTAMENTO

domenica 28 novembre 2010

INVITO

in mostra opere di

Stefano Boato

sarà presente l'artista

PROGRAMMA

Ore **11.00** presentazione a cura di Carlotta Vazzoler, AD M&ID Marketing & Image Development

Ore **11.30** Paolo & Loretta ti aspettano per offrirti un look personalizzato con i prodotti Bioesthetique

Ore **12.00** cocktail party offerto da Bar Pasticceria AgroDolce, Via Nazionale, 308 Mira (VE) Tel. 3470805139

Omaggi offerti da Bioesthetique

Dress code: senza trucco e senza inganno





Stefano Boato
PENSANDO AD UN AMICO

2004, 100x100
Collage di manifesti strappati e acrilico su tela



Stefano Boato

OMAGGIO AL MAESTRO

2004, 100x100

Collage di manifesti strappati e acrilico su tela



“.... realizzo dei collage strappando i manifesti pubblicitari affissi sui muri; li prendo, li strappo e poi li ricompongo; ciascun pezzo racconta una storia, è un pezzo di città perduta che rivive con una nuova dignità per raccontare, assieme agli altri pezzi, una nuova storia fatta di memoria e di sogno; il colore colato fissa i vari pezzi, amalgama i tasselli e crea un sipario che ne preserva l'integrità”

“.... realizzo dei reticoli che nascondono immagini e icone prese dal mondo reale, immagini che catturano e che vengono catturate e imprigionate dietro ad una rete di colore colato; sono ferme, distanti, lontane anche dai loro significati più reconditi, ridotte a forme senza tempo, ombre di colore in un altro spazio”

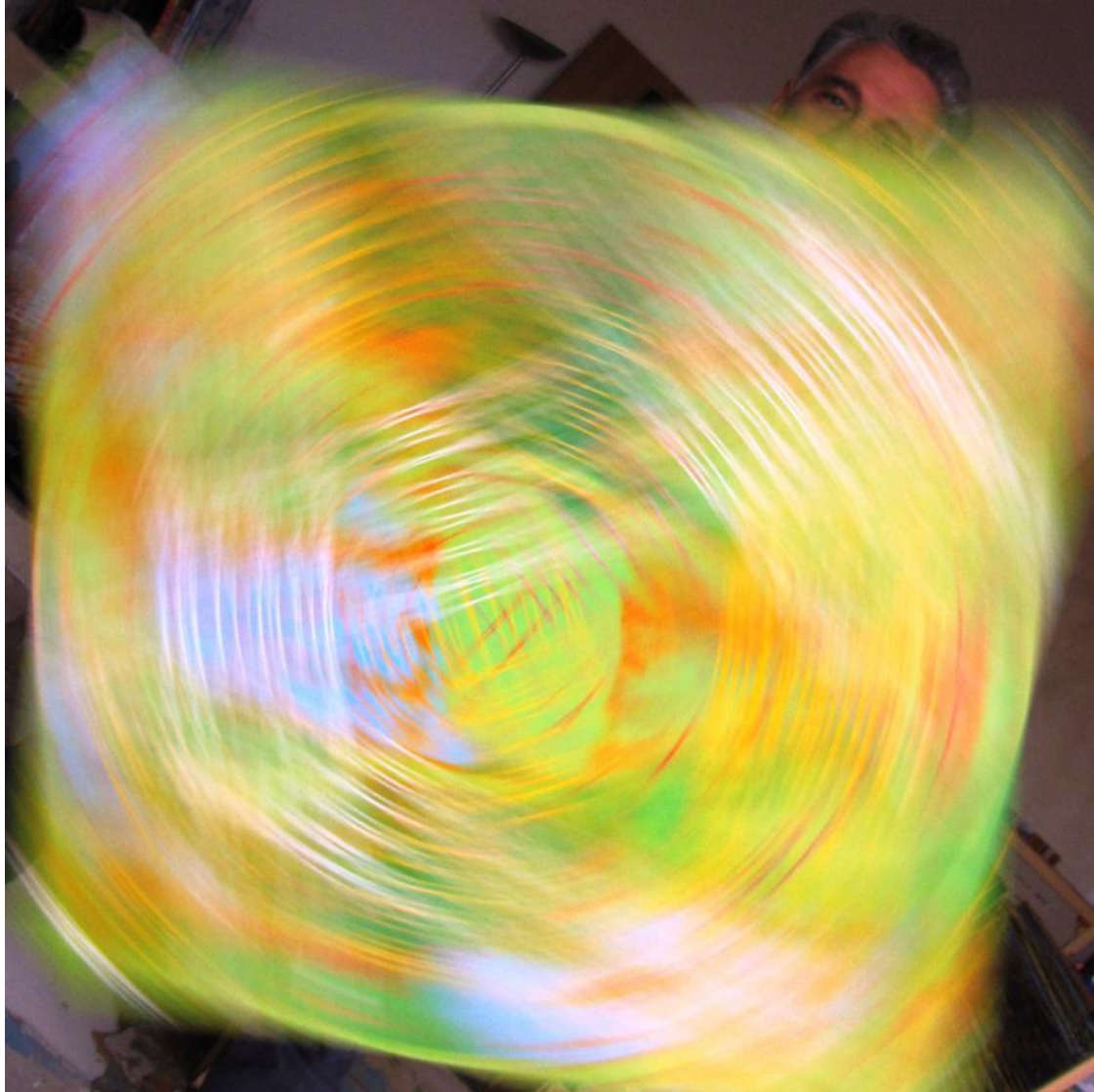
Stefano Boato

ALLE PORTE DEL PARADISO

2002, trittico (150x50)X3

Smalti al nitro su tela



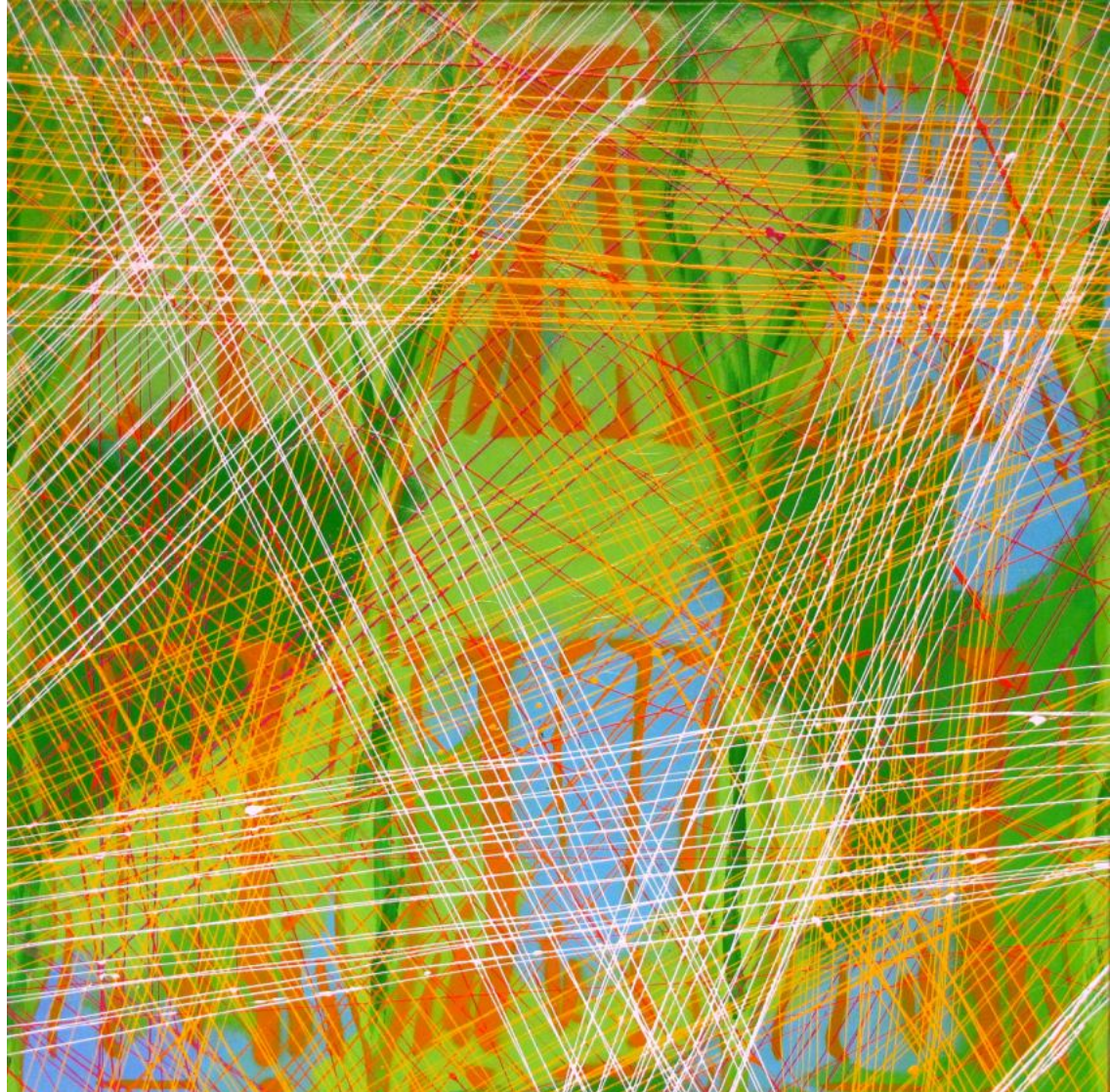


Stefano Boato

SILHOUETTE - 3B/1

2009, (100X100)

Smalti al nitro su tela



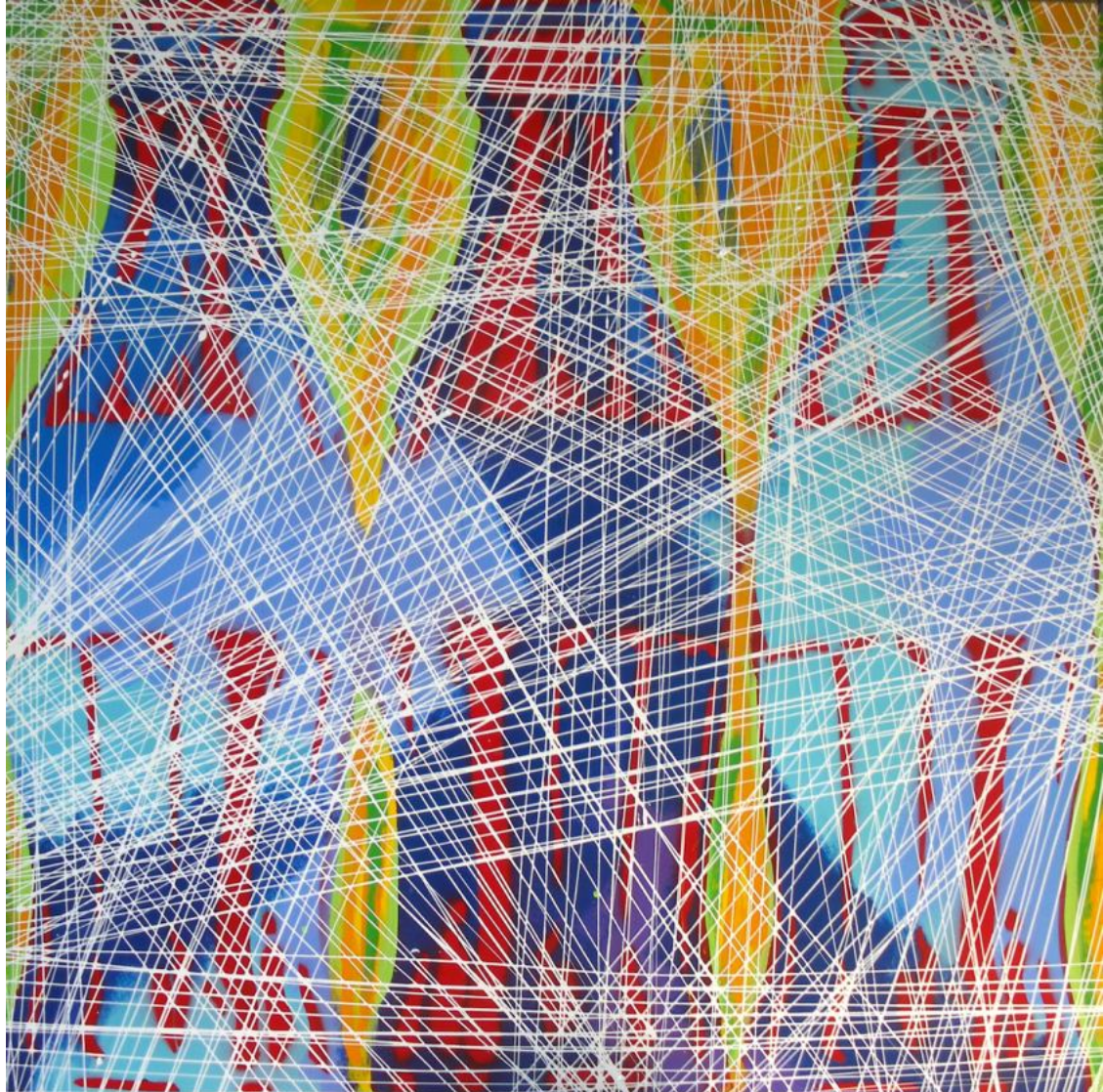


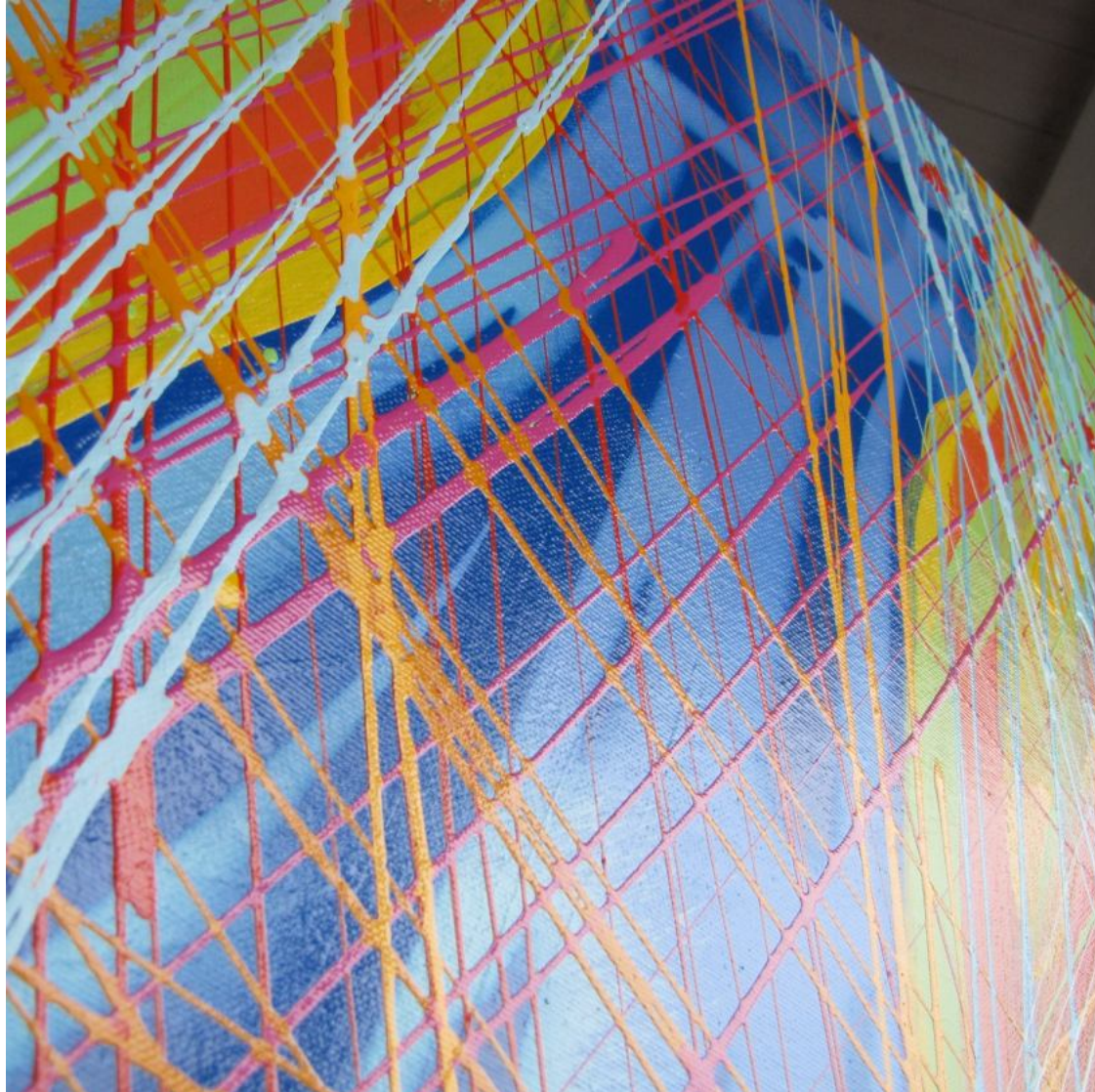
Stefano Boato

SILHOUETTE - 3B/2

2009, (100X100)

Smalti al nitro su tela





Stefano Boato

SILHOUETTE - 3B/3

2009, (100X100)

Smalti al nitro su tela



Paolo & Loretta Hair Stylist

Via Alfieri, 4 int.2 – MIRA (Ve) tel.041420527

paoloeloretta@gmail.com

Stefano Boato

Via Rizzo 69/a 30031 – Dolo Venezia - +39 392 9580920 – stefano.boato@yahoo.it

www.stefano.boato.com

Crediti fotografici

Luca de Lorenzo Poz

COPYRIGHT © 2010 STEFANO BOATO

Tutti i diritti riservati

Nessuna parte può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico, o altro senza l'autorizzazione dei proprietari dei diritti

finito di stampare nel mese di novembre 2010

printed in Italy

